

THE ASHEVILLE SCHOOL

Paula Rem

Druga gimnazija, Osijek

rehmpaula@gmail.com

Treći sam razred srednje škole završila s odličnim uspjehom u prestižnoj privatnoj školi Sjeverne Karoline, *Asheville School*, u svibnju 2013. Kao autorici dvaju filozofsko-fantastičnih knjiga (roman *Četiri dimenzije pobune*, 2009. i zbirka priča *Put u nepoznato*, 2010.), dodijeljena mi je stipendija organizacije ASSIST (American Secondary Schools for International Students and Teachers). Njihovi stipendisti dolaze u SAD iz cijeloga svijeta kao diplomatski predstavnici svojih kulturalnih principa (sličnu ideju predstavlja i naš predmet Građanski odgoj i obrazovanje pred kojim je još dug put do realizacije u praksi). Cjelokupni je obrazovni sustav u privatnim školama potpuno drukčije koncipiran jer je naglasak stavljen na individualnost učenika, njihovo kritičko razmišljanje i razvijanje osobnih potencijala. Svi dijelovi nastavnog procesa stavljaju učenika u središte interesa. Pogotovo je to uočljivo na primjeru školske knjižnice, koja je cjelodnevna potpora učeničkome radu i napredovanju. Učenici maksimalno iskorištavaju mogućnosti knjižnice u istraživačkome radu, individualnim i skupnim projektima, seminarskim radovima – sve je koncipirano tako da je knjižnica sukladna kurikulumu i u potpunosti dostupna učenicima i profesorima. Unatoč velikome fondu e-građe, učenici i dalje u velikom omjeru koriste tiskanu građu, pogotovo za učenje. Velik broj njih rado provodi svoje slobodno vrijeme u neobveznom druženju u prostorima čitaonice i na knjižničnoj terasi. Knjižnica je opremljena suvremenom tehnologijom koja korisnicima omogućava dostupnost informacijama preko tiskanih izvora i računalnih knjižnih baza podataka za pronalaženje stručnih članaka u sklopu rada na seminarima koji su jako zastupljeni u američkom obrazovnom sustavu.

Na majčin prijedlog koja je stručna suradnica knjižničarka, napravila sam intervju s knjižničarkom *The Asheville School* kako bih uočila sličnosti/razlike u radu hrvatskog/ američkog školskog knjižničarstva. Posebna je pozornost stavljena na budućnost knjižničarstva (nestajanje *fizičkih* knjižnica) s obzirom na postojanje prvih virtualnih knjižnica u Americi.



Slika 1. Prostor namijenjen za individualni rad učenika i profesora na računalima s pristupima internetu.



Slika 2. Čitaonica je u funkciji dnevnog boravka u kojoj se učenici osjećaju ugodno i udobno.



Slika 3. Timski rad učenika na projektu u kojemu podjednako koriste suvremenu tehnologiju kao izvor informacija i tiskanu građu.



Slika 4. Građa je u slobodnom pristupu, a interijer je sličan našim knjižnicama.

Godina XVII
Broj 2
2013

KNJIŽNIČARSTVO

Glasnik
Društva
knjižničara
Slavonije
i Baranje



Slika 5. Knjižnična terasa namijenjena je korisnicima za odmor i kao mjesto održavanja različitih programa.