

2. GISKO TJEDAN HARRYJA POTTERA

Katarina Marjanović

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek

katarina.marjanovic1989@gmail.com

Broj
bibliografske
jedinice

304

Potaknuti izuzetno pozitivnim reakcijama na prošlogodišnji, prvi, Tjedan Harryja Pottera, i ove je godine odlučeno ponoviti i proširiti Tjedan novim dekoracijama, novim igrama i kreativnim radionicama.

Tjedan Harryja Pottera trajao je od 28. kolovoza do 2. rujna 2017. godine. Za sve radionice bila je potrebna prethodna prijava na Posudbenome odjelu, Odsjeku za odrasle osobno ili telefonskim putem. S obzirom da se radilo o tematskome tjednu te su i same radionice bile tematske, naglašavali smo da će znanje iz svijeta Harryja Pottera, kako književnoga, tako i filmskoga, biti vrlo dobra prednost pri rješavanju različitih zadataka i zagonetki.

Tjedan je započeo poslijepodnevnom otvorenjem izložbe u svečanoj auli Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek, gdje su pozvani svi zainteresirani korisnici. Nakon otvorenja, kratkim obilaskom knjižnice, posjetitelji su mogli vidjeti sve dekoracije i rekvizite postavljene kako bi se što bolje prikazao čaroban svijet Harryja Pottera. Razvrstavanje u domove započelo je nedugo zatim u prostoru America Cornera GISKO-a. Sudionici su rješavali dva kviza kojima su svrstavani u domove Hogwartsa (Gryffindor, Hufflepuff, Ravenclaw, Slytherin) i domove američke škole magije Ilvermorny (Thunderbird, Wampus, Horned Serpent, Pukwudgie). Nakon svrstavanja, sudionici su dobili bedževe s otiskom doma kojemu pripadaju. Ostatak tjedna različite radionice održavane su prijepodne i poslijepodne.



Slika 1. Skupna fotografija nakon razvrstavanja u domove

Utorak prijepodne bio je rezerviran za radionicu izrade štapića, kako bismo, kao pravi mali čarobnjaci, imali svu potrebnu opremu za ostale igre i radionice. Sudionici su različitim materijalima i ukrasima poput trakica, perlica, silikonskoga ljepila itd., ukrašavali svoje drvene štapiće te ih bojali akrilnim bojama i temperama u željenu boju. Poslijepodnevna radionica, pod nazivom Tromagijski turnir, bila je zamišljena na sličan način kao i u četvrtome nastavku serijala o Harryju Potteru. Svi pristupnici bili su podijeljeni u četiri škole magije (Durmstrang, Beauxbatons, Hogwarts, Ilvermorny). Unutar svake škole, najprije je izabran prvak, koji posjeduje najbolje znanje o čarobnjaštvu. Sudionici su rješavali kvalifikacijski zadatak sastavljen od deset pitanja vezanih uz čarolije. Najbolji od njih odabran je kao prvak koji je predstavljao svoju školu. Prvaci su se zatim natjecali u različitim zadacima, poput skakanja u vrećama, bacanja obruča, ubacivanja loptica itd., za što su mogli dobiti različite bodove. Ostatak ekipe dobio je poseban zadatak koji je morao točno riješiti, kako bi njihov prvak dobio pristup posljednjemu zadatku turnira skrivenome na tajnoj lokaciji unutar Knjižnice. Zbrojem ukupnih bodova svih zadataka, proglašen je pobjednik Tromagijskoga turnira.

U srijedu prijepodne održan je Sat runa gdje su sudionici učili o starim runama i magičnim stvorenjima unutar svijeta Harryja Pottera. Nakon kratkoga uvodnog predavanja, prisutni su prevodili imena čarobnih bića sa starih runa na latinicu i obrnuto.



Slika 2. Radionica izrade čarobnih štapića

U poslijepodnevним satima održana je radionica Potraga za horkruksima u kojoj su sudionici najprije bili podijeljeni u osam grupa. Svaka je grupa potragu započela zagonetkom koja ih je vodila na jednu od tajnih lokacija unutar Knjižnice. Dolaskom na određeno mjesto, grupa je dobila nekoliko pitanja o samome Harryju Potteru, na koja je bilo potrebno točno odgovoriti, kako bi dobili novu zagonetku i novu lokaciju.



Slika 3. Sat runa

Četvrtak je započeo Satom proricanja u prijepodnevним satima, gdje su sudionici pili čaj te uz druženje i zafrkanciju pokušavali u listićima čaja „vidjeti“ budućnost. Poslijepodne je razvijana kreativnost igrajući Harry Potter *Pictionary* gdje su sudionici crtali određene pojmove s izabrane kartice, kako bi njihova ekipa pogodila o čemu se

točno radi. Nakon *Pictionaryja*, sljedeći je na redu bio Čarobnjački šah. Suradnjom s Osječkim šahovskim savezom omogućeno je sudionicima igranje šaha velikim figurama, što je bioogroman uspjeh.



Slika 4. Čarobnjački šah

Radionice u petak započele su prijepodne Improviziranim metlobojem. Ekipe od pet osoba natjecale su se u Metlobojskom turniru za titulu najboljega. Poslijepodne se održavao Duelantski klub, gdje se učilo o čarolijama i njihovu pravilnom izvođenju te pravilima dvoboja. Večer je bila rezervirana za održavanje *Harry Potter Pub kviza*. Ekipe, sa sudionicima starijima od šesnaest godina, prijavile su se putem *Facebook* stranice Knjižnice te su odgovarali na dva kruga pitanja u ugodnome, opuštenom okruženju. Pobjednička je ekipa dobila dar pokrovitelja kao uspomenu na pobjedu.



Slika 6. Improvizirani metloboj

Posljednjega dana Tjedna Harryja Pottera, u subotu, održavao se Kviz za djecu, za sve mlađe od šesnaest godina, dok se u isto vrijeme, u drugome prostoru Knjižnice, održavao LARP (*Live Action Role Playing*) održan u suradnji s organizacijom *Terrible Creations*. Nakon radionica, Tjedan Harryja Pottera zatvoren je kratkom zahvalom svim sudionicima i pokroviteljima te podjelom nagrada.

S obzirom na odličnu posjećenost svih radionica, cilj je Gradske i sveučilišne knjižnice u Osijeku nastaviti s ovakvim tematskim tjednima, s naglaskom na knjižnicu kao kulturno središte lokalne zajednice, mjesto kreativnosti i druženja, kulturnih susreta i zabave.