

Na posljednjem, 5. okruglom stolu, 2023. godine, u Osijek su po prvi put stigli u goste knjižničari iz Slovenije, koji su predstavili zavičajnu zbirku Knjižnice Ivana Potrča Ptuj te predstavili rad *Sekcije za domoznanstvo in kulturno dediščino*. Kao nastavak dobre suradnje, predsjednica Komisije za zavičajne zbirke dr. sc. Marijana Špoljarić Kizivat sudjelovala je u lipnju 2024. u Ptuj na *Delovnom srečanju domoznancev 2024.*, s pozvanim predavanjem pod nazivom "Organizacija i očuvanje zbirke legata u knjižnicama". Slovenskim knjižničarima predstavljene su zavičajne zbirke u Hrvatskoj i legati, važeći pravni propisi vezani uz zbirke, pregled organizacije legata u hrvatskim knjižnicama, ispitivanje primjene teorijskog modela upravljanja pisanom baštinom, uvid u percepciju legata kao vrijednosti za knjižnicu i širu lokalnu zajednicu.

Uzvratni posjet bio je u rujnu 2024. Kolege knjižničari iz Knjižnice Ivana Potrča Ptuj Mira Petrovič, Melita Zmazek i Primož Potočnik u sklopu su Erasmus+ KA122 ADU projekta pod nazivom „Living with heritage: the library as a knowledge source about cultural heritage“ posjetili Gradsku i sveučilišnu knjižnicu Osijek, Muzej Slavonije Osijek, Gradsku knjižnicu i čitaonicu Vinkovci, Gradsku knjižnicu Požega, Zavičajni muzej Našice i Gradsku knjižnicu Našice. Glavne zadaće programa bile su upoznavanje sa sustavom hrvatskih knjižnica i drugih kulturnih organizacija, njihovim raznovrsnim programima na području kulturnih aktivnosti, uključivanja ranjivih skupina, uvid u digitalizaciju i prezentaciju lokalnih baštinskih zbirki te iznalaženje mogućnosti integracije zbirke kulturne baštine u neformalno obrazovanje odraslih.

Primjeri dobre prakse suradnje različitih kulturnih ustanova u Slavoniji i projekti prezentacije zavičajnih zbirki u digitalnom okruženju polazišta su u ispitivanjima mogućnosti primjene sličnih u slovenskim knjižnicama. Knjižničari su se upoznali s nacionalnim projektom eKulture, u kojemu su sudjelovali Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek i Muzej Slavonije, kao i s pojedinačnim lokalnim projektima, poput *Tragovima grada – virtualna šetnja starim Osijekom* i *Virtualna stvarnost u bibliobusu* (Vinkovci). Zajednički su sagledali načine suradnje kulturnih ustanova s lokalnom sredinom, a s

ciljem uključivanja ciljnih skupina u kulturne aktivnosti, kao što su Kultura u pokretu, Knjižnice za novo doba (vinkovačka knjižnica), projekt Zlatna dob za nove početke (Zavičajni muzej Našice) i projekt Moja zlatna dolina (požeška knjižnica).

Kako je Ptujaska knjižnica izabrana za centar kompetencije za područje zavičajne djelatnosti u Sloveniji, svi uključeni zajednički su promišljali o mogućnostima integracije zavičajnih zbirki u neformalno obrazovanje odraslih, kao i o nastavku suradnje i provođenju projekata u partnerstvu.



Na tragu primjera dobre prakse u radu sa zavičajnim zbirkama, potrebno je još djelovati na svima razinama. Kao poticaj daljnje razvoja zavičajnih zbirki, zajednički je cilj svih – prikupljanje, organizacija, očuvanje i prezentacija zavičajnih zbirki, kao i podizanje svijesti odraslih o kulturnoj baštini.

Slika 1. Muzej Slavonije Osijek



Slika 2. Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci