ODRŽAN STRUČNI SKUP KNJIŽNICA U KNJIŽNICI 2026.: ČITANJE I SLUŠANJE

Vlasta Putar
Gradska knjižnica i čitaonica Belišće
knjiznica@belisce.hr

BROJ BIBLIOGRAFSKE JEDINICE

578

U petak, 24. travnja 2026. godine, u Gradskoj knjižnici i čitaonici Belišće, u suorganizaciji s Društvom knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema, po treći je put održan stručni skup za knjižničare pod nazivom *Knjižnica u knjižnici: primjeri dobre prakse*. Ovogodišnji skup okupio je brojne knjižničare i stručne djelatnike iz različitih vrsta knjižnica i ustanova, s ciljem razmjene iskustava, primjera dobre prakse te jačanja suradnje unutar knjižničarske zajednice.

Grad Belišće i Gradska knjižnica i čitaonica Belišće pokazali su se kao izvrsni domaćini, potvrđujući važnost knjižnica kao kulturnih i društvenih središta lokalne zajednice. Gradonačelnica grada Belišća, Ivana Jerbić, istaknula je važnost knjižničarske struke, pohvalivši rad knjižnice, prepoznajući značaj kulturnog turizma koji ovakvi stručni susreti dodatno potiču i razvijaju. Skup je pozdravila i predsjednica Društva knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema, Silvija Šokić iz Našica.

Posebna pažnja bila je usmjerena na temu „Čitanje i slušanje: knjižnica u knjižnici – primjeri dobre prakse“, program s temom čitanja koji se već treću godinu uspješno održava u belišćanskoj knjižnici. Riječ je o projektu koji promiče kulturu čitanja i aktivnog slušanja kroz različite sadržaje namijenjene svim generacijama korisnika. Program obuhvaća radionice, interpretativna čitanja, susrete s autorima, slušanje književnih tekstova te aktivnosti koje knjižnicu dodatno približavaju zajednici i stvaraju prostor za dijalog, učenje i zajedničko iskustvo.

Stručni dio programa obogatila su pozvana predavanja i radionica istaknutih stručnjakinja iz područja knjižničarstva, čitalačke pismenosti i zvučne knjige. Prof. dr. sc. Anita Peti-Stantić, redovita profesorica u trajnom zvanju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, održala je predavanje pod nazivom „Promjenom paradigme do punog kruga: od slušanja do (dubinskoga) čitanja“, u kojem je govorila o razvoju čitalačke pismenosti, važnosti razumijevanja pročitanoga te vraćanju užitka u čitanju kao temeljne životne vještine.

Drugo pozvano predavanje održala je Jasmina Kenda, viša knjižničarka i koordinatorica Središnjeg odjela nabave Gradske knjižnice Knjižnica grada Zagreba, pod nazivom „Knjige koje dobro zvuče: zašto su nam potrebne zvučne knjige“. Predavanje je bilo posvećeno elektroničkoj zvučnoj knjizi, njezinoj dostupnosti, važnosti i mogućnostima korištenja, kao i njezinoj ulozi u suvremenom knjižničnom poslovanju i približavanju knjižničnih sadržaja različitim skupinama korisnika.

Radionicu „Kako danas slušati mlade i s mladima, a onda i čitati s njima?“ zajedno su vodile obje pozvane predavačice, naglasivši važnost kulture čitanja, ali i aktivnog slušanja kao dijela knjižničnih programa te stvaranje knjižnice kao prostora zajedništva i aktivnog sudjelovanja.

Uz predavanja i radionicu, važan dio programa činila su i e-posterska izlaganja primjera dobre prakse, kroz koja su knjižničari iz školskih, narodnih, visokoškolskih i muzejskih knjižnica te stručni suradnici predstavili vlastite projekte, programe i inovativne pristupe radu i promicanju čitanja u svojim okruženjima. Upravo su e-posteri omogućili široku razmjenu ideja i vrijednih iskustava te pokazali koliko su knjižnice različitih profila povezane zajedničkom misijom promicanja čitanja, cjeloživotnog učenja i kulturnog razvoja zajednice. Prijavljena su bila dvadeset i dva e-posterska izlaganja, a svi se e-posteri mogu pogledati putem poveznice https://www.gkcbelisce.hr/skup-knjiznicara-2026/e-posteri/ .

Kroz cjelokupni program Skupa o čitanju, slušanju i ulozi knjižnice kao prostora susreta, učenja i kulturne razmjene, ostvareni su važni ciljevi Skupa – jačanje međusobne suradnje, poticanje novih ideja i osnaživanje knjižnica kao mjesta koja aktivno oblikuju kulturni život zajednice. Stručni skup još je jednom pokazao kako knjižnice nisu samo mjesta posudbe knjiga, već živi centri znanja, komunikacije i kulturnog identiteta, a program „Knjižnica u knjižnici: primjeri dobre prakse“ potvrđuje koliko kvalitetni sadržaji mogu pridonijeti razvoju čitateljske publike i zajednice u cjelini.

Pokrovitelji Skupa Knjižnica u knjižnici bili su Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Osječko-baranjska županija i Grad Belišće. Glavni sponzor bila je izdavačka kuća Naklada Ljevak čiji je upravo posljednji izdani naslov „Puni krug: Kako i zašto čitati s mladima?“ autorica Anite Peti Stantić i Mirele Barbaroša-Šikić, napisan u suradnji s Jasminom Kendom o čitanju s teorijskog i praktičnog gledišta.

Kao i svake godine, u organizaciji Skupa veliki je volonterski doprinos i nesebična uključenost građana. Najviše su pomogle članice Štrikeraja čitaonice Belišće „Tu i tamo“, uz vodstvo Suzane Zdunić iz Belišća, koje su izradile dojmljive straničnike kao poklon svim sudionicima Skupa. Članice Belišćanskog čitateljskog kluba priredile su domjenak za sve sudionike, domaće proizvode, Obiteljsko poljoprivredno gospodarstvo Slavoniklo maštovito je ukrasilo voćnu platu, dok je *caffe* bar Kanu iz Belišća zaslužan za kavu, a za toplu dobrodošlicu svih gostiju Skupa, uz domaćine, zaslužne su i volonterke koje često pomažu belišćanskoj knjižnici. Sve je to pravi primjer inkluzije lokalne zajednice i knjižnice.

Uz djelatnice Gradske knjižnice i čitaonice Belišće, Dijanu Crljenić i Vlastu Putar, u programsko-organizacijski odbor priključili su se i kolege iz drugih knjižnica, Luka Balković, Ivanka Ferenčić Martinčić i Marinela Šmider.

Više informacija o stručnom skupu može se pronaći na stranicama Gradske knjižnice i čitaonice Belišće (https://www.gkcbelisce.hr/skup-knjiznicara-2026/).



Slika 1








Slike 2-6